

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ  
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Мурманский арктический государственный университет»  
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

**Б1.О.03.08 Теория и технология приобщения к искусству  
и развития изобразительной деятельности**

**основной профессиональной образовательной программы  
по направлению подготовки**

**44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)  
Направленность (профили) Дошкольное образование.  
Дополнительное образование (английский язык)**

---

(код и наименование направления подготовки  
с указанием направленности (наименования магистерской программы))

**высшее образование – бакалавриат**

---

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –  
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

**бакалавр**

---

квалификация

**очная**

---

форма обучения

**2022**

---

год набора

**Составитель:**  
Черник В.Э., канд.пед.наук,  
доцент, зав. кафедрой педагогики

Утверждена на заседании кафедры  
педагогики Психолого-педагогического ин-  
ститута (протокол № 8 от 25.03.2022 г.)

Зав. кафедрой  
подпись

Черник В.Э.  
Ф.И.О.

**1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)** - формирование у бакалавров компетенций в профессиональной педагогической деятельности, направленной на готовность приобщать детей дошкольного возраста к искусству и развивать изобразительную деятельность детей дошкольного возраста.

**2. ПЕРЕЧЕНЬ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫХ С ПЛАНИРУЕМЫМИ РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.**

**В результате освоения дисциплины формируются следующие компетенции:**

- УК -2 - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений
- ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов
- ОПК-4 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей
- ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний
- ОПК-5. Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении
- ПК-1. Способен планировать и реализовывать образовательную работу в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами
- ПК-2. Способен организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте: предметную, познавательно-исследовательскую, игру (ролевою, режиссерскую, с правилом), продуктивную, конструирование, обеспечивать игровое время и пространство
- ПК-5 Способен к решению образовательных задач развития детей раннего и/или дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития
- ПК-7 Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

<b>Компетенция</b>	<b>Индикаторы компетенций</b>	<b>Результаты обучения</b>
<b>УК -2</b> - Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	УК-2.1. Определяет совокупность взаимосвязанных задач и ресурсное обеспечение, условия достижения поставленной цели, исходя из действующих правовых норм. УК-2.2. Оценивает вероятные риски и ограничения,	<b>Знать:</b> - место, роль, жанры изобразительного искусства и основные закономерности развития изобразительной деятельности детей - технологию постановки задач в организации изобразительной деятельности детей

	<p>определяет ожидаемые результаты решения поставленных задач.</p> <p>УК-2.3. Использует инструменты и техники цифрового моделирования для реализации образовательных процессов.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать психолого-педагогические возможности изобразительной деятельности детей в их общем развитии и социализации</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками поиска эффективных форм изобразительной деятельности дошкольников</li> </ul>
<p>ОПК-3. Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов</p>	<p>ОПК-3.1. Проектирует диагностируемые цели (требования к результатам) совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.</p> <p>ОПК-3.2. Использует педагогически обоснованные содержание, формы, методы и приемы организации совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся.</p> <p>ОПК-3.4. Управляет учебными группами с целью вовлечения обучающихся в процесс обучения и воспитания, оказывает помощь и поддержку в организации деятельности ученических органов самоуправления.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- межкультурное разнообразие общества в сфере изобразительного искусства;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- находить и использовать информацию о различных жанрах изобразительного искусства;</li> <li>- демонстрировать уважительное отношение к культурному наследию различных народов и социальных групп.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками взаимодействия с различными категориями воспитуемых в процессе приобщения их к искусству и изобразительной деятельности</li> </ul>
<p>ОПК-4. Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей</p>	<p>ОПК-4.1. Демонстрирует знание духовно-нравственных ценностей личности, базовых национальных ценностей, модели нравственного поведения в профессиональной деятельности.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Содержание, формы и методы работы по организации и осуществлению духовно-нравственного воспитания обучающихся средствами искусства и изобразительной деятельности с различными группами детей дошкольного возраста;</li> </ul>

	<p>ОПК-4.2. Демонстрирует способность к формированию у обучающихся гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</p>	<p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- проектировать и осуществлять разнообразные формы изобразительной деятельности, способствующие реализации задач духовно-нравственного воспитания обучающихся, их гражданской позиции, толерантности и навыков поведения в поликультурной среде, способности к труду и жизни в современном мире, общей культуры на основе базовых национальных ценностей.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками планирования и осуществления духовно-нравственного воспитания детей дошкольного возраста на основе базовых национальных ценностей</li> </ul>
<p>ОПК-8. Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний</p>	<p>ОПК-8.1. Применяет методы анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний, в том числе в предметной области.</p> <p>ОПК-8.2. Проектирует и осуществляет учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику отбора содержания и технологий организации изобразительной деятельности с учетом возрастных особенностей детей</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- организовывать работу по приобщению детей дошкольного возраста к искусству и организовать изобразительную деятельность с учетом возрастной периодизации развития дошкольников</li> <li>- проектировать и осуществлять учебно-воспитательный процесс с опорой на знания предметной области, психолого-педагогические знания и научно-обоснованные закономерности организации образовательного процесса.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Способностью осуществлять педагогическую деятельность по приобщению</li> </ul>

		детей дошкольного возраста к искусству и развитию изобразительной деятельности дошкольников на основе специальных научных знаний
<p><b>ОПК-5.</b> Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении</p>	<p>ОПК-5.1. Демонстрирует знание планируемых образовательных результатов обучающихся в рамках учебных предметов согласно освоённой направленности (профилю) подготовки</p> <p>ОПК-5.2. Осуществляет отбор диагностических средств, форм контроля и оценки сформированности образовательных результатов обучающихся</p> <p>ОПК-5.3. Выявляет трудности в обучении и корректирует пути достижения образовательных результатов</p>	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- планируемые образовательные результаты обучающихся в рамках реализации задач приобщения детей дошкольного возраста к искусству и развитию у них изобразительной деятельности, а также диагностические средства, формы контроля и оценки сформированности образовательных результатов в соответствующей образовательной области;</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Осуществлять отбор диагностических средств, форм контроля и оценки результатов изобразительной деятельности детей дошкольного возраста.</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- навыками выявления трудностей в обучении и корректировке путей достижения результатов изобразительной деятельности детей различных групп дошкольного возраста.</li> </ul>

<p>ПК-1. Способен планировать и реализовывать образовательную работу в группе детей раннего и/или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</p>	<p>ПК-1.1. Демонстрирует знание теоретических основ педагогической деятельности по планированию и реализации образовательной работы в группе детей соответствующего возраста согласно направлениям развития и образования детей (образовательные области) в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p>ПК-1.2. Умеет планировать и осуществлять непосредственно образовательную деятельность детей по направлениям их развития и образования (образовательные области) в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p>ПК-1.3. Владеет способностью планировать и реализовывать образовательную работу в группе детей раннего и / или дошкольного возраста в соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами и основными образовательными программами</p>	<p><b>Знает:</b></p> <p>- основы педагогической деятельности по планированию и реализации образовательной работы в группе детей соответствующего возраста согласно направлениям развития и образования детей (образовательные области) в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>планировать и осуществлять непосредственно образовательную деятельность детей по приобщению детей дошкольного возраста к искусству и развитию у них изобразительной деятельности в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p><b>Владеет</b></p> <p>способностью планировать и реализовывать образовательную работу в группе детей раннего и / или дошкольного возраста по приобщению детей дошкольного возраста к искусству и развитию у них изобразительной деятельности</p>
<p>ПК-2. Способен организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте: предметную, познавательно-исследовательскую, игру (ролевую, режиссерскую, с правилом), продуктивную, конструирование, обеспечивать игровое время и пространство</p>	<p>ПК-2.1. Демонстрирует знание основ организации видов деятельности, осуществляемых в раннем и/или дошкольном возрасте: предметной, познавательно-исследовательской, игры (ролевой, режиссерской, с правилом), продуктивной, конструирование, обеспечения игрового времени и пространства</p> <p>ПК-2.2. Демонстрирует умение организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте: предметную, познавательно-исследовательскую, игру (ролевую, режиссерскую, с правилом),</p>	<p><b>Знает</b></p> <p>Теоретические основы организации видов деятельности, осуществляемых в раннем и/или дошкольном возрасте, средствами которых можно приобщать детей дошкольного возраста к искусству и развивать у них изобразительную деятельность в соответствии с ФГОС ДО.</p> <p><b>Умеет</b></p> <p>организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте, средствами которых можно приобщать детей дошкольного возраста к искусству и развивать у них</p>

	<p>продуктивную, конструирование, обеспечивать игровое время и пространство ПК-2.3. Владеет способностью организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте: предметную, познавательно-исследовательскую, игру (ролевую, режиссерскую, с правилами), продуктивную, конструирование, обеспечивать игровое время и пространство</p>	<p>изобразительную деятельность в соответствии с ФГОС ДО. <b>Владеет</b> способностью организовывать виды деятельности, осуществляемые в раннем и/или дошкольном возрасте, средствами которых можно приобщать детей дошкольного возраста к искусству и развивать у них изобразительную деятельность в соответствии с ФГОС ДО.</p>
<p>ПК-5 Способен к решению образовательных задач развития детей раннего и/или дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития</p>	<p>ПК-5.1. Демонстрирует знание основ работы по решению образовательных задач развития детей раннего и/или дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, возрастные и индивидуальные особенности их развития. ПК-5.2. Умеет организовать непосредственно образовательную деятельность в целях развития детей раннего и/или дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития. ПК-5.3 – Владеет способностью по решению образовательных задач развития детей раннего и/или дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития</p>	<p>Знает Теоретические основы работы по решению образовательных задач развития детей раннего и/или дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, возрастные и индивидуальные особенности их развития. ПК-5.2. Умеет организовать непосредственно образовательную деятельность по приобщению детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, возрастные и индивидуальные особенности их развития. к искусству и развитию у них изобразительную деятельность в соответствии с ФГОС ДО ПК-5.3 – Владеет способностью по решению образовательных задач по приобщению к искусству и развитию изобразительной деятельности у детей раннего и/или дошкольного возраста, в том числе с ограниченными возможностями здоровья, с учетом возрастных и индивидуальных особенностей их развития</p>
<p>ПК-7 Способен организовывать образовательный процесс с использованием</p>	<p>ПК-7.1. Демонстрирует знание основ организации образовательного процесса с</p>	<p>Знает основы организации образовательного процесса по</p>



4	7	3	108	18	36			<u>8</u>	54			
4	8	3	108	12	26			<u>8</u>	43		27	экзамен
		6	216	30	62			<u>16</u>	97		27	

В интерактивных формах часы используются в виде учебной дискуссии, круглого стола.

**5. СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ), СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ.**

№ п/п	Наименование раздела, темы	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ПР	ЛБ				
1	Раздел 1. Теоретические основы приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста	12	16		28	4	32	
2	Раздел 2. Технологии приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста	18	46		64	12	65	
	Экзамен:							27
	<b>ИТОГО:</b>	<b>30</b>	<b>62</b>		<b>92</b>	<b>16</b>	<b>97</b>	<b>27</b>

**Содержание дисциплины (модуля)**

**Раздел 1. Теоретические основы приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста**

Искусство и развитие изобразительной деятельности дошкольников. Искусство для детей. Изобразительная деятельность дошкольников и ее задачи. Художественно-эстетическое развитие детей через различные формы организации изобразительной деятельности.

**Раздел 2. Технологии приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей дошкольного возраста.**

Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей во второй группе раннего возраста. Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей в младшей группе. Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей в средней группе. Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития

изобразительной деятельности детей в старшей группе. Задачи, содержание, формы и методы организации приобщения к искусству и развития изобразительной деятельности детей в подготовительной к школе группе.

## **6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).**

### **Основная литература:**

1. Дошкольная педагогика. Эстетическое воспитание и развитие : учебник и практикум для вузов / Е. А. Дубровская [и др.] ; под редакцией Е. А. Дубровской, С. А. Козловой. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2021. — 179 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06300-4. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/470661> (дата обращения: 02.07.2021).
2. Иванникова, С. В. Практические и семинарские занятия по курсу «Теория и методика развития детского изобразительного творчества» : учебное пособие : [16+] / С. В. Иванникова ; Федеральное агентство по образованию, Елецкий государственный университет им. И.А. Бунина. — Елец : Елецкий государственный университет им. И. А. Бунина, 2008. — 115 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=272149> (дата обращения: 02.07.2021). — Текст : электронный.
3. Комарова, Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации : практическое пособие / Т. С. Комарова. — Москва : Мозаика-Синтез, 2010. — 200 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=211864> (дата обращения: 02.07.2021). — ISBN 978-5-86775-320-7. — Текст : электронный.

### **Дополнительная литература:**

4. Комарова, Т. С. Школа эстетического воспитания : практическое пособие / Т. С. Комарова. — Москва : Мозаика-Синтез, 2010. — 352 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212970> (дата обращения: 02.07.2021). — ISBN 978-5-86775-727-4. — Текст : электронный.
5. Комарова, Т. С. Детское художественное творчество : методическое пособие / Т. С. Комарова. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Мозаика-Синтез, 2008. — 160 с. — Режим доступа: по подписке. — URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=212588> (дата обращения: 02.07.2021). — ISBN 978-5-86775-273-6. — Текст : электронный.

## **7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)**

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (учебная мебель, перечень технических средств обучения - ПК, оборудование для демонстрации презентаций, наглядные пособия);
- помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета).

### **7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:**

- 1 Microsoft Office
- 2 Coral Draw

### **7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:**

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

### **7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ**

- информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
- Электронная база данных Scopus

### **7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ**

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс  
<http://www.consultant.ru/>

2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».  
<http://www.informio.ru/>

### **8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ**

Не предусмотрено.

### **9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ**

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.